Protocollo di regolamentazione interna per Concerti

Protocollo di regolamentazione interna per Concerti inerente le misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19

Il presente protocollo si ispira a quello nazionale "Protocollo condiviso di regolazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid--19 negli ambienti di lavoro" realizzato per le aziende in data 14 Marzo 2020, e successivi aggiornamenti.

- Preso atto che il Governo favorisce, per quanto di sua competenza, la piena attuazione del Protocollo;
- Condivisi i principi del Protocollo nazionale;
- Considerate le differenti opzioni previste dalla legge e dal Protocollo nazionale per far fronte alla diffusione del COVID--19;
- Valutata la necessità di adottare un Protocollo che, nel rispetto dei principi di quello nazionale, li adatti alla specificità;
- Considerato che, secondo il Protocollo nazionale, le misure previste nello stesso possono essere integrate da altre equivalenti o più incisive secondo la peculiarità della propria organizzazione;
- Ricordato che, a valle dell'elaborazione del presente protocollo, saranno monitorate le misure adottate e le implementazioni (con eventuale affidamento di questo compito a un Comitato per l'applicazione e la verifica delle regole del Protocollo);

Il comitato organizzatore dell'evento "Un Concerto Per Alberto" (di seguito chiamato "Comitato Organizzatore") assume il presente Protocollo di regolamentazione interna per Concerti quale attuazione del Protocollo nazionale adottato il 14 marzo 2020 e successivi aggiornamenti.

1. Informazione

Il Comitato Organizzatore evidenzia come la mancata attuazione del protocollo, che non assicuri adeguati livelli di protezione, determina la sospensione dell'evento stesso. Il Comitato Organizzatore invita quindi tutte le persone che partecipano all'evento da esso organizzato ad attenersi scrupolosamente alle indicazioni del presente Protocollo e ad adottare comportamenti responsabilmente cauti.

a) Informazione preventiva

Il Comitato Organizzatore porterà a conoscenza a tutti coloro che si accingono a partecipare, occasionalmente o sistematicamente, alle attività del Comitato Organizzatore, una specifica

nota contenente tutte le indicazioni del presente Protocollo anche attraverso strumenti informatici.

b) Informazione all'entrata
Nessuno potrà entrare nelle zone adibite all'evento se non dopo aver ricevuto la specifica nota informativa. Con l'ingresso si attesta, per fatti concludenti, di averne compreso il contenuto, si manifesta adesione alle regole ivi contenute e si assume l'impegno di conformarsi alle disposizioni ivi contenute.
All'entrata vengono affissi appositi cartelloni e/o consegnati dépliant contenenti le comunicazioni necessarie per regolamentare l'accesso nell'area Concerto.
Tra le informazioni contenute nella nota informativa dovranno essere presenti:

- l'obbligo di rimanere al proprio domicilio e di non partecipare all'evento in presenza di febbre (oltre 37,5°) o altri sintomi influenzali e di chiamare il proprio medico di famiglia o l'autorità sanitaria;
- la consapevolezza e l'accettazione del fatto di non poter partecipare all'evento, e di doverlo dichiarare tempestivamente laddove, anche successivamente all'ingresso nella zona adibita all'evento, sussistano le condizioni di pericolo (sintomi di influenza, temperatura, provenienza da zone a rischio o contatto con persone positive al virus nei 14 giorni precedenti ecc.) per cui i provvedimenti dell'Autorità impongono di informare il medico di famiglia o l'Autorità sanitaria e di rimanere al proprio domicilio;
- l'impegno a rispettare tutte le disposizioni delle Autorità per poter partecipare all'evento, in particolare: mantenere la distanza di sicurezza, indossare la mascherina, osservare le regole di igiene delle mani e tenere comportamenti corretti sul piano dell'igiene;
- l'impegno a informare tempestivamente e responsabilmente gli incaricati circa la presenza di qualunque sintomo influenzale durante l'evento, avendo cura di rimanere ad adeguata distanza dalle persone presenti.

2. Modalità di accesso

a) Controllo della temperatura
Chiunque avrà accesso alla zona Concerto dovrà** essere sottoposto al controllo della temperatura corporea, e sarà segnata la sua presenza sull'apposito registro. Se tale temperatura risulterà superiore ai 37,5 °C non sarà consentito l'accesso, e i suoi dati saranno registrati e comunicati alle autorità competenti.
La rilevazione della temperatura corporea verrà effettuata da personale adeguatamente formato e incaricato dal comitato organizzatore.

b) Verifica del "Passaporto sanitario" (Green Pass)
L'accesso alla zona Concerto sarà consentito SOLO ai possessori del "passaporto sanitario" (Green Pass) sia esso in versione digitale che cartacea. Questa limitazione non si applica ai soggetti esclusi per età dalla campagna vaccinale (minori di anni 12) e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica rilasciata secondo i criteri definiti con circolare del Ministero della salute.La verifica verrà effettuata da personale adeguatamente formato. È utilizzata l'App "Verifica19"appositamente distribuita dal Ministero della Salute.

c) Rispetto della privacy

Il Comitato Organizzatore esegue le operazioni di controllo della temperatura e quelle conseguenti nel pieno rispetto della privacy, secondo le modalità indicate nel Protocollo nazionale. E' richiesto il consenso scritto per il trattamento dei dati, pena l'impossibilità di accesso all'area Concerto e l'esclusione dall'evento.

d) Richiesta di informazioni
Il Comitato Organizzatore informa preventivamente il pubblico ed eventuali terzi che intendano partecipare al Concerto la preclusione dell'accesso a chi, negli ultimi 14 giorni, abbia avuto contatti con soggetti risultati positivi al COVID-19 o provenga da zone a rischio secondo le indicazioni dell'OMS.
Il Comitato Organizzatore fornirà la massima collaborazione alle autorità sanitarie laddove queste, per prevenire focolai epidemici in aree maggiormente colpite dal virus, disponga misure aggiuntive specifiche, come, ad esempio, l'esecuzione del tampone ai partecipanti.

e) Prenotazioni
Il Comitato Organizzatore raccoglie preventivamente le prenotazioni per la partecipazione del pubblico alle proprie attività/concerti tramite adeguati strumenti informatici. Contestualmente fornisce tutte le indicazioni necessarie per la prevenzione Covid--19. La partecipazione è assicurata SOLO ai possessori del "Passaporto sanitario" (Green Pass) sia esso in versione digitale che cartacea. Questa limitazione non si applica ai soggetti esclusi per età dalla campagna vaccinale (minori di anni 12) e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica rilasciata secondo i criteri definiti con circolare del Ministero della salute

f) Ingressi
L'ingresso all'area Concerto sarà regolamentato con apertura almeno 4 ore prima per i musicisti e il personale addetto, e 1 ora prima per il pubblico, al fine di favorire un arrivo scaglionato. Verrà precluso l'ingresso a coloro che non risulteranno regolarmente prenotati e presenti in apposito elenco preparato precedentemente dal Comitato Organizzatore.

3. Pulizia e sanificazione dell'area Concerto
La pulizia e la sanificazione sono azioni fondamentali che, insieme al distanziamento interpersonale, possono evitare la diffusione del virus.
Il Comitato Organizzatore, per la pulizia e la sanificazione fa riferimento alla circolare 5443 del 22 Febbraio 2020 del Ministero della Salute (richiamata anche nel Rapporto ISS COVID--19 n. 5/2020).
Con riferimento alla pulizia si dispone quanto segue:

a) Area Concerto
Sanificazione tramite personale interno.

b) Servizi igienici
Il Comitato Organizzatore garantisce che i servizi igienici, se presenti, saranno sempre tenuti puliti.

c) Attrezzature (strumenti musicali, leggii, sedie ecc.)

Sanificazione tramite personale interno dopo ogni utilizzo.
Di tutte le operazioni si prenderà nota in apposito registro.

È necessario che tutti i partecipanti si attengano alle norme di comportamento igienico sanitario per concorrere a mantenere la massima pulizia e salubrità dell'area Concerto.

4. Precauzioni igieniche personali

L'igiene personale eseguita correttamente è decisiva per la riduzione della diffusione del virus.
All'ingresso dell'area Concerto è esposto un dépliant contenente le indicazioni inerenti le modalità della pulizia, e sono collocati e mantenuti costantemente riforniti distributori di gel per le mani, con l'invito ad un frequente uso da parte di tutti gli operatori.
Ulteriori dispenser di detergenti per le mani sono resi accessibili a tutti i presenti e collocati in punti facilmente individuabili.

5. Dispositivi di protezione individuale

a) Le mascherine chirurgiche

Le mascherine dovranno essere indossate dal pubblico per tutta la durata dell'evento.
Le mascherine chirurgiche devono essere utilizzate in conformità a quanto previsto dalle indicazioni dell'Organizzazione mondiale della sanità.

b) Il gel

Il gel disinfettante è fondamentale per la pulizia delle mani, laddove manchi la possibilità di lavare le mani con acqua e sapone.
Il Comitato Organizzatore assicura che tutte le persone presenti nell'area Concerto abbiano la possibilità di ricorrere al gel con semplicità e con la frequenza ritenuta opportuna.

c) Altri dispositivi di protezione

Il Comitato Organizzatore, con il supporto dell'autorità competente, individua le ipotesi in cui è necessaria la fornitura di ulteriori dispositivi (occhiali, guanti, barriere ecc.) conformi alle disposizioni dell'Autorità sanitaria.

6. Organizzazione

a) Attività all'esterno

Qualora fosse possibile, il Comitato Organizzatore assicura la realizzazione di attività all'esterno, anche con gruppi più numerosi rispetto a quelli previsti per le attività nei locali, ma comunque rispettando tutte le norme sinora elencate.

7. Gestione entrate e uscite*

Fatto salvo quanto già previsto ai precedenti punti 2 e 3, seguendo il Protocollo nazionale, il Comitato Organizzatore dispone quanto segue:
a) orari di ingresso/uscita scaglionati in modo da evitare il più possibile contatti nelle zone comuni (ingresso ecc.);
b) dedicare una zona di entrata e una di uscita dall'area Concerto e garantire la presenza di detergenti segnalati da apposite indicazioni.

8. Gestione di una persona sintomatica nell'area Concerto

La vigilanza alle attività è fondamentale. Laddove, nel periodo di presenza nell'area Concerto, insorgano sintomi influenzali, il Comitato Organizzatore dispone interventi immediati e coordinati, sulla base delle indicazioni del medico competente.

In particolare:

a) nel caso in cui una persona presente nell'area Concerto sviluppi febbre e sintomi di infezione respiratoria quali la tosse, lo deve dichiarare immediatamente al personale addetto alla sicurezza: si dovrà procedere al suo isolamento in base alle disposizioni dell'autorità sanitaria. Il Comitato Organizzatore procede immediatamente ad avvertire le autorità sanitarie competenti e i numeri di emergenza per il COVID-19 forniti dalla Regione o dal Ministero della salute. Nel caso in cui non sia possibile garantire adeguate condizioni per l'isolamento, la persona verrà allontanata dall'area Concerto per un pronto rientro al proprio domicilio, e comunque secondo le indicazioni dell'Autorità sanitaria.

b) Il Comitato Organizzatore collabora con le Autorità sanitarie per la definizione degli eventuali "contatti stretti" di una persona presente all'evento, qualora sia stata riscontrata positiva al tampone COVID--19: ciò al fine di permettere alle autorità di applicare le necessarie e opportune misure di quarantena.

9. Aggiornamento del protocollo di regolamentazione

Il Comitato Organizzatore a fronte di nuove ordinanze nazionali, regionali o comunali, procederà tempestivamente ad adeguare il presente protocollo e sua messa in atto.